

◎《紅野狼》電影～Clock 導演和小說原著 Joeman 專訪

從前從前，有一匹紅野狼…
燃燒青春、熱情與夢想完成的
交大白製電影
～《紅野狼》～

文·張苑倫 圖·紅野狼劇組



紅野狼劇中男女主角洪天琅(陳易麟 飾)、冷涵穎(詹以晨 飾)／背景—九思亭

不是課堂作業、也不是社團活動，十幾位交大學生憑著一股熱情與毅力，說做就做，相互號召，利用課餘時間拍攝出《紅野狼》一片，去年底公開放映後，立即獲得熱烈迴響，並在今年一月加映兩場，迅速在網路上發燒流傳。

這個以女生角度出發的校園愛情喜劇，讓大家看見交大男同學們「宅男」的可愛，洗刷女同學們「公主病」的形象，線上遊戲「魔獸世界」則成了幫男女主角牽紅線的橋樑，描寫了一段現實與虛擬交錯的甜甜戀愛故事。而片中出現的交大校園生活點滴、網路世代的行為模式等劇情，更讓許多交大人感同身受地會心一笑。



最早發起這項拍攝活動的電工大三生蔡翼鍾同學，參與過國片九降風的拍攝，向來對於影像創作有興趣，在日前交大數位創作影片比賽中也囊括了三項大獎。他和班上同學翁雋明在大一時曾參與了96級學長姐的畢業公演《實驗室有牛》(註)，引發對戲劇表演的興趣，也開始討論自己拍片的可能性。

兩人開始尋找劇組成員，集結了十幾個來自電工、傳科、外文、管科等不同系所的同學，器材則由交大數位內容製作中心免費出借，對於寫作興趣濃厚的翁雋明則開始著筆寫原著小說。

賦予「公主」和「宅男」全新視角

在片中，女主角為了接近自己暗戀的男生，化名「雪狐」加入線上遊戲「魔獸世界」，以便更進一步認識這個代號為「紅野狼」的低調宅男……劇情天真爛漫，洋溢青春氣息。但令人比較好奇的是，蔡翼鍾與翁雋明這兩個說自己最想拍



劇中角色－阿宅甲

的是黑色紀錄片與科幻片的大男孩，當初怎麼會決定要拍一部「女追男校園愛情喜劇」？

兩人笑著說，其實是劇組一起討論出的結果，一方面也是因為他們先看了過去和交大相關的影片，多半是男生角度出發：男生思維、男生宿舍、男生話

題……，太過陽剛，所以他們想試著從女生立場來看，也好替女同學們洗刷「因為交大女生少，所以都嬌滴滴有公主病」的這個黑鍋。

戲裡也起用較多女生演員，更有很多場景是在女生宿舍拍的，他們事先花了不少功夫向學校申請，「核准進去女二舍的男生必須穿著黃背心以便識別，當初我們能夠穿到那件黃背心可不簡單啊，得先經過重重人格考驗跟身家調查核准才可以（笑）。」翁雋明幽默地說道。

對翁雋明來說，剛開始醞釀小說架構的時候不盡順利，他表示，畢竟腦中的想法要寫成文字是需要一點轉換的。而劇組開會後也會討論出一些「梗」讓他寫進小說裡，像是女追男的主題，還有徹夜打線上遊戲魔獸、或者室友明明都在寢室卻不直接講話而是用電腦聊天等等交大校園生態，並不完全是他自己天馬行空愛寫什麼就寫，也因此他往往每寫好一部份就先給劇組看。有時候自己寫偏了沒發現，大家也會提出意見協助他修改，他苦笑了一下，「前後寫了三四個月，害劇組都在等我，還蠻內疚的，」他略顯不好意思地說道。

會以「宅男」為主角，其實也有背後的用意。蔡翼鍾有點不服氣地指出，外界都覺得宅男這個詞帶有負面意味，也常常稱呼交大是宅男大學，但實際上，他認為交大同學們是很有想法也很有才華的，只是可能個性單純不善於交際、又稍微有一點不修邊幅罷了，「我希望可以為宅男正名，讓大家看見宅男的認真與可

愛。新竹之所以是幸福都市，其實就是因為很多宅男默默在守護這個城市吧！」他咧嘴一笑。

劇組自發參與 群體創作最可貴

將近二十個劇組工作人員，也全是來自各系級的交大學生，從他們自己的朋友開始滾雪球，慢慢找齊人手。但演員選角則更為困難，他們剛開始還辦了甄選會，「但沒有什麼人來，畢竟人家也不知道我們是要幹嘛（笑）。」

最後出爐的男主角陳易麟，是因為自己有興趣所以來找蔡翼鍾，「本來我是沒打算給他演，因為他太帥了，呵。」女主角方面則幸運地找來外文系的詹以晨，大一時就拿過校長杯戲劇賽最佳女演員，堪稱外文系名角之一喲！事實證明，她形象清新，演技自然，的確是紅野狼女主角的不二人選。

完成紅野狼小說後，由對於劇本格式經驗較豐富的兩位傳科系同學楊雅筑跟洪效凡改編，將小說的第一人稱敘事方式改變成為電影中第三人稱的客觀角度呈現。翁雋明說明，「像很多內心獨白在劇本中不需要全部呈現，而且劇本裡也增加了原本小說中所沒有的兩個阿宅在電腦前一同討論魔獸遊戲的橋段，讓觀眾知道遊戲中的進度，而不是直接拍遊戲畫面。」



劇中角色—阿宅乙

兩人表示，當時這個橋段在拍攝時停滯最久，因為「直接給觀眾看遊戲畫面的話就太呆了啦！」所以劇組一直尋找使用其他運鏡方式來替代直接拍魔獸遊戲畫面的可能性，最後的使用的這個「兩阿宅鏡頭前對話」效果也出乎意料地好。

二十天拍攝期 考驗劇組技巧

蔡翼鍾自豪地表示，拍這部片完全是自發的活動，預算只有五千塊，沒有人領薪水、機器從學校借，完全沒有營利、也不是課堂作品或者社團表演，純粹是一群人有夢想用熱情拍出來，對他而言，這是紅野狼最有意義也最讓他喜愛的部分。



劇中角色 — 林紫綺、冷涵穎／背景 — 浩然圖書館前

紅野狼團隊在去年寒假時拍攝，由於學校器材最多只能借二十天，所以他們幾乎是每天醒來就趕著拍戲。蔡翼鍾回憶，當時天氣很冷，有一天晚上甚至在竹湖旁邊拍到凌晨三點，不僅體力耗盡，還得擔心水氣太重會害機器故障，「就開始遷怒，」他故意對著翁雋明說，「當時就一直罵，誰寫的故事啊，為什麼要寫來竹湖看月亮這種劇情啦！」現在想來兩人不禁一陣大笑。

雖然蔡翼鍾在交大數位內容製作中心學過基本的攝影器材操作技巧，但他表示其實拍攝期間和劇組人員邊研究的邊練習的。對他們而言，調燈是最困難的部分，不僅得在校園裡想辦法拉延長線、調角度，最後也不見得能做出理想的效果，「像九思亭看月亮那場戲，我本來很想打出夢幻浪漫的月光那種感覺，結果弄了半天，最後呈現的光我還是不太滿意，但也沒有辦法，唉。」

翁雋明補充道，「其實演員更辛苦，他們要穿短袖演夏天。其實背景是夏天冬天對劇情沒什麼影響，是劇彩妝造型劇組說夏天衣服比較漂亮，重點是——比較便宜，哈！」

群策群力 樂在其中

拍攝過程中有沒有什麼爭吵呢？蔡翼鍾想了想，「我覺得我不是很難講話的導演，我一開始就認定這是共同創作的作品。我喜歡大家在正面的情緒下完持這個夢想，不要有壓力跟挫折，開開心心輕輕鬆鬆完成一部片是我最想要的！」

翁雋明點點頭說，體力上的確很辛苦，但劇組氣氛可是非常歡樂唷！他坦承寫小說其實比他原本預期的還困難，尤其校園愛情故事太多人寫，甚至到現在他也沒有非常滿意自己的小說，「但是，原本昨天還在你腦海裡的台詞跟場景，今天卻變成現實，由真人嘴巴說出來，那種感覺真的很奇妙耶！整體來說拍這部片絕對是快樂大於辛苦。」

不只影片本身由這些交大學生拍攝，連片中配樂也全由交大學生一手包辦，配樂「小冷舞曲」是原本就對數位音樂極有興趣的電子所碩二生李昌昱完成的，參與音樂製作演出的「貂皮兔樂團」則是交大星聲



劇中角色 — 花花公子孫達佑

社的樂團，這些協力環節也同樣展現出交大學生多才多藝的一面。

其實真正令他們比較挫折的部分反而是拍攝之後的後製剪接，原本去年二月就已拍完，五六月的時候已經由導演蔡翼鍾剪接好一個版本了，但是試映之後劇組們都不滿意，他只好再行修改，「其實那個版本我自己也不滿意啦（笑），反正我們不趕時間，就繼續慢慢剪，最後到年底才在人社二館的人文電影館正式上

映，等於從拍攝到現在已經一年了。不過拖都是自己在拖啦，下部片不會弄這麼久了…我想應該是吧！呵。」

新片奇幻浪漫 即將開麥拉



導演－蔡翼鍾

問起他們兩個，目前廣受許多媒體採訪，家裡反應如何？兩人笑笑，說其實原本也只是拍片後期有跟家裡稍稍提過而已，直到最近因為要上電視了，「總不能拔掉電線假裝電視壞掉嘛，所以就跟媽媽講了，」蔡翼鍾笑著說，「如果一開始拍片就告訴她，我想她也許會說『等你拿了奧斯卡再跟我講好了。』（編按：看來蔡媽媽標準很高唷！）」

至於下一部片的經費來源，雖然目前已有一些廠商和他們接洽，但兩人的想法卻很冷靜，「我們是比較歡迎非商業性質的贊助，直接接受廠商贊助的話，可能難免會有置入性行銷的疑慮，所以還在評估中。」

另一方面，他們也申請了《白文正 T50》築夢基金的圓夢計畫，雖然還不確定能否通過、通過的預算又會是多少，但這完全不影響他們目前籌備下部片的進度。人的想法挺是灑脫，蔡翼鍾就表示，其實他並不擔心經費的問題，「錢多有錢多的拍法，錢少有錢少的拍法，我們已經證明了五千塊也能拍出這樣的規模，我想即使經費少也不表示就不能拍出好東西。」雖然作品還不多，不過他們已經明白經費不等於品質的迷思，這種體悟實屬難得。

目前他們也正在尋找出版紅野狼小說的可能性，也可能會搭售電影 DVD 與配樂原聲帶，電工系系主任周世傑老師還打算將 DVD 發送給來參加大學甄選的高中生們呢！但不論能不能成功出版，翁雋明已決定往前繼續邁進，開始著筆下一部小說，而身兼電工系系學會會長的他，不只籌備下一部片，還打算在五月電工週時盛大舉辦「電子之夜」，他也趁此次訪談機會向大家呼籲，到時候非常歡迎邀

請全校各系與電工系畢業的學長姐們一同來參與。

至於正在撰寫中的這部名為「思念構成」的新作品，預計仍舊以紅野狼男女主角洪天琅與冷涵穎為主角，但以男生角度出發，要寫一個帶有科幻風格故事。「我想討論一個人的存在是不是來自他人對你的懸念與記憶，而組成存在的本質，如果都沒有人思念你了，是不是連感情也只是虛幻建構的？」他反問道。



原著 一翁雋明

「不過奇幻路線的後製特效可能比較困難就是了，應該會是拍攝時的一個新挑戰。」雖然說著是挑戰，但兩人言談中卻是滿溢著躍躍欲試的興奮之情，預計今年底就會完成的這部奇幻校園愛情片，究竟會再掀起怎麼樣的一股熱潮呢？我們拭目以待囉！友聲

註：電工96級畢業公演《實驗室有牛》，為2007年交大創意工程計畫之一，由電工系同學自編自導自演，描述實驗室裡的一群學生在一夜困頓後，因為牛叫聲而發想出的三個奇幻夢境。

《紅野狼》電影簡介

導演：蔡翼鍾（電工99級）

原著：翁雋明（電工99級）

改編：楊雅筑（傳科99級）、洪效凡（傳科99級）

演員：詹以晨（外文100級）、陳易麟（管科100級）、王曉薇（電子所碩二）、高靖越（電工99級）、楊雅筑（傳科99級）、湯皓玲（電子所碩二）、黃宇安（電工100級）、蕭高竹（電工100級）

片長：一小時二十分

線上首映：交大首頁<http://www.nctu.edu.tw/> 點擊左下角紅野狼ICON 免費線上收看!

原著小說：<http://joeman.pixnet.net/blog>