

陪伴「新文藝復興閱讀計劃」成長

文·程芷萱

新文藝復興閱讀計劃推動小組

96年11月，很幸運由當時的授課教師—高佩珊老師決定聘用，自此加入了「新文藝復興閱讀計劃」。原本只有兩個工作人員（高老師與我）的「新文藝復興閱讀計劃推動小組」，在董挽華老師加入後，又添了生力軍（董挽華老師也自此擔下這重責直到現今）。

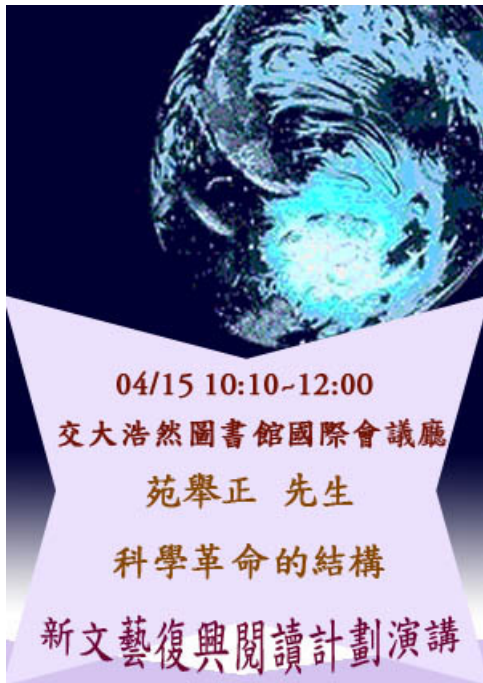
到了97學年度上學期，高佩珊老師轉任其他課程，而由胡正光老師接替，同時間本計劃也獲選為教育部97學年度「以通識教育為核心之全校課程革新計劃」優質核心通識課程之一。

為了配合革新計劃的課程數位化要求，老師們在討論過後，決定設立本計劃的課程專屬網站（<http://www.cc.nctu.edu.tw/~nrrp/>），聘請了郭怡君同學為計劃架設整個網站，而此後怡君同學也一直擔任維護網站的大任，不遺餘力地為我們時時更新網站的資訊，提供同學最即時的課業訊息。先後曾擔任助教的何靜雯、馬欣、郭政芬同學，為課程盡了很多心力。現在98學年度，又加入了楊台恩老師與董正璋、黃語慧同學（語慧原本即是推動小組最早的成員之一），一起為計劃努力，因此我們可以說是陪著計劃一起成長，參與的老師或同學愈來愈多了。

推動計劃面臨的挑戰

計劃推動屆滿一年後，我們發現雖然修課同學很多，也陸續有少數同學來認證，但是卻未出現終能獲得學分的同學。我們不免擔心原本課程要求的四年修課年限，雖立意讓同學們可以在畢業前完成正果，但會不會反而讓同學不夠積極完成認證，甚至到最後面臨畢業，遂全然放棄了。於是董挽華老師與胡正光老師在討論之後，除了調整修課年限為兩年外，另外為了加強同學閱讀書籍的動力，也提高了原本書籍的點數，從起初最高點數10點增加到40點，共分了8種點數，吸引同學們可以自由搭配選擇。

除了調整課程的修課要求外，打從開頭我們也推行了不少活動希望鼓舞同學參與。



像讀書小組，我們邀請了通識中心的幾位活力十足的新老師擔任小組主持人，帶領同學閱讀書籍、共同討論；閱讀四王活動，則鼓勵同學多多閱讀，不只是達到修課基

本要求 100 點而已，而是期望同學能挑戰閱讀更多的書籍、充實自己的視野。經由兩個活動的配合，在 97 學年度下學期，終於有 13 位同學獲得學分，其中第一名認證達 300 多點，遠遠超過課程的要求。雖然經過快兩年的耕耘，才有這樣的成果，但相信這會是一個好的開始，讓我們推動小組即使接下來再碰到挑戰、困難，也可以繼續努力以赴。

與計劃一同成長

用意與我們新文藝復興閱讀計劃相同的課程，有幾所學校已經實行過了。我們曾在計劃剛推動的三、四個月後，舉辦閱讀經典的研討會，和各所學校的代表進行討論、交流，雖然我們和別所學校在實施的架構上不太相同，不過經由這樣的交流，學習他校的長處，轉化成我們可以應用的部份，也是收穫良多。

經過近兩年的努力，整個課程的規劃、活動的實施更完善，也漸漸為大家所知悉，在交通大學推廣著這樣的一個活動。董挽華老師便曾經在 97 學年下受邀至台北醫學大學參加會議，並在會議上介紹關於新文藝復興閱讀計劃的一切。而這樣的努力還會繼續下去，為了能有更為豐碩的成果，我們推動小組會繼續陪同計劃一起成長。友聲