### 昔日梅竹英雄 再現籃下霸氣

文/圖:陳俐吟

身為交大學生,每年三月 一定不能錯過梅竹盛事,只 有親身參與才能體會那種屬 於交大學生的熱情。而在校 慶當天舉辦的老梅竹賽,少 了點火藥味,多了點緬懷 等 年的感覺,在輕鬆的氣氛 下,更能讓人感受到交清兩 校歷史悠久的情誼。

老梅竹,顧名思義是屬於 交清校友的比賽,參賽人員 大多為已畢業的校隊成員, 「雖然畢業後就沒什麼在打球,但老梅竹快到的時候就會有人出面連絡大家,有空的人就會回來參加比賽。」交大男籃校友張景堯表示。

在老梅竹賽籃球方面,參 賽隊伍總共分為三組:女子 組、青年組與壯年組,女子 組球員多為畢業不久的學 生,藉由老梅竹賽回來聚 會,並探望鄭智仁教練和校 隊的學妹。青年組和壯年組 的分別則以 30 歲為界,雖然有年齡上的差距,但表現同樣精彩可期!

#### 壯年組拉鋸戰 清大勝

尤其是壯年組,雖然球員 們都說自己畢業後就沒再打 球,但從第一節開始兩隊就 你來我往,手感極佳,幾乎 是每投必中,比數不斷變 化,一下交大領先,一下清 大領先,讓人不禁讚嘆果然 薑還是老的辣!到了第二 節,交大球員們靠著天衣無 縫的配合以及接連的三分 球,將比數拉開至21:17, 但第三節前五分鐘卻好像熄 火一般毫無進帳,第三節結 束時讓清大將比數追到了 26:24,雖然仍有兩分領 先,卻讓人捏一把冷汗。

第四節,最關鍵的一節,雙方你來我往,雖然交大靠著71號和12號球員將比數拉開為30:26,但清大也不是省油的燈,4號球員馬上以一記三分球和罰球瞬間扳平比數。這是第二節以來雙方首



壯年正值青春,交大球員(黑衣者)絲毫不減當年威風。(攝影/陳俐吟)

度站成平手,清大球員拍手 叫好,交大球員則面色凝重 地喊出暫停。暫停過後,雖 然交大 12 號球員用極佳的手 感投進漂亮的三分球,但清 大8號球員也不客氣地立馬回 敬一顆,不管場上場下氣氛 都十分緊張。在比賽剩下不 到五分鐘時,扳平比數的清 大4號球員又建功了,靠著兩 分球和罰球將比數超前為 33:36,交大首次落後。雖 苦苦追趕,但或許是緊張, 也或許是手感不好,即使有

多次出手卻只靠 91 號拿下兩 分,而清大情況也相似,四 次出手中只有9號拿下兩分, 兩隊比數仍十分相近。雖然 在比賽剩下一分鐘時,交大9 號以三分球扳平比數,燃起 希望,但最後5秒清大15號突 破交大防守,撲滅交大的獲 勝希望,以一顆兩分球結束 比賽,比數38:40。

#### **青年組 交大逆轉勝**

在青年組的部分,戰況是 更加激烈。第一節雙方有多

次禁區內的精彩攻防,球的 流轉十分迅速,得分也是你 來我往,以12:12 平手結束 第一節。第二節前三分鐘交 大11號手感發燙,接連投進 兩顆兩分球,但到了後五分 鐘交大幾乎是熄火狀態,任 由清大得了六分,以20:23 落後。第三節交大失誤較 多,也被清大抓到較多籃 板,再加上清大8號的一記三 分球,一度落後8分之多,還 好球員們沒有自亂陣腳,穩 紮 穩 打 的 將 比 數 慢 慢 追 回 27:30,仍舊落後三分。

第四節,雙方都抱持不能 輸的信念,球員之間有多次 精采的配合,比數差距也一 直在4分以內,面對強勁的對 手,沒有人敢掉以輕心。剩 不到四分鐘時,戰況變得更 加激烈,先是清大69號投進 三分球將比數拉開至5分,但 交大也不甘示弱,由1號與11 號追回四分,再由24號以旋 風般的速度攻進禁區得分, 加上罰球,將比數逆轉為 41:39 , 清大雖然吹起反攻 號角,苦苦追趕,但卻突破 不了交大球員的封鎖,終場 就以42:39 結束比賽,由交 大獲得勝利。

對於這場比賽,當年以體



交大 11 號陳濡群突破重重包圍,在禁區內得分。(攝影/陳俐吟)





交大 24 號張家容雖然從畢業後就沒有在練球,老梅竹賽當天手感依舊 發燙!(攝影 / 陳俐吟)



交大 11 號陳濡群目前在璞園籃球隊打球,是獲勝的功臣之一,但他說:「今天沒有打得很好!」將功勞歸給學長們,大讚學長們寶刀未老。(攝影/陳俐吟)。

資身分入學的交大校友張家 容說:「我覺得老梅竹賽很 好,不只可以看到老朋友, 也沒有太多規定,可以輕鬆 打球。」他在比賽中用速度及 拼勁抓住所有人目光,是交 大反敗為勝的一大功臣。而 現在是璞園籃球員的交大校 友陳濡群則認為老梅竹的強 度跟梅竹賽差不多,因為都 是校隊成員,所以不管交大 清大都是熟面孔,「可惜今天 打得不太好,還好學長都很 強,很高興看到學長們都寶 刀未老。」陳濡群看著這群在 校時一同打球的夥伴,微笑 地說。他也表示不管是梅竹 賽還是老梅竹賽,都抱持著 不想輸的心態,以後只要能 回來一定還會回來!太潔

### 紅藍混雜 兩校選手作伙打

文/圖:王升含

2011年4月9日下午,交 大體育館隱約傳來球鞋摩擦 地板的唧唧聲,走進一看, 裡頭的場地被高高的網子一 分為二,一半有人在練習投 籃,另一半,正進行著「老梅 竹」的排球女子組比賽。這些 看似陌生,又有點兒熟悉的 面孔,有些去年才從學校畢 業,有些則早已是老梅竹常 客。

首當其衝的女子組比賽, 交大在取得與清大2:2的平 手後,第三局以15:11奪得 驚險的一勝。接下來的壯年 組比賽,可說是今日的重頭 戲。賽前,清、交兩校的選 手們混雜地在場中央練習 接、發、殺球,絲毫不見梅 竹正式賽前劍拔弩張的氣 氛。坐在一旁的航技 67 級學 長郭進平表示,雖然自己今 年因體力的關係不會上場, 但交大男排校友會組織龐 大,人數逾100人,且正是老 梅竹賽的濫觴。

「梅竹賽前,我們都還會

來幫學弟們做賽前驗收;梅竹 啊!」現已半退休,平日做 賽時,也會特地來為交大加油 些小投資的郭學長驕傲地



交大女排校友, 傳科 99 級羅佩雯發球的英姿。(攝影/王升含)



交大女排隊取得勝力時的擁抱。(攝影/王升含)



網子這邊的是紅色的交大隊,不對,是藍色的清大隊,還是不對 原來,網子這邊,是交清隊;另一頭,是清交隊。隊員雙方隊長從 清、交全部的參賽選手中恣意挑選。(攝影/王升含)

說。

嗶 裁判哨聲響起,比 賽開始。咦?奇怪,兩方選 手怎麽還沒就位,就發出了 第一球呢?場上網子的兩邊 皆散落著身穿紅衣的交大選



這個全場年紀最輕的小啦啦隊十 分盡責,對清大背號16的爸爸不 離不棄,從頭加油吶喊到尾。 (攝影/王升含)

手,和穿著淺藍的清大選 手。熱心的莊清喜學長解 釋,今年雙方對長可以從兩 校名單恣意挑選上場選手和 先發,所以跟一般的梅竹賽 興奮之際,甚至試圖穿過邊 很不一樣,兩方的隊名也頗 審,衝進場中央為爸爸加油 有意思,學長笑說:「網子這 打氣。天真可愛地模樣,帶 邊是交清隊;另一邊就是清 交隊囉! 」

### 小小加油團:「爸爸加 油!」

前場女子組比賽進駐在體 育館二樓的清大火力班,在 壯年組比賽開始後只好見勢 轉移陣地至一旁的籃球賽。 場邊多出的啦啦隊,變成這 些「爸爸」球員們的家屬。其 中一個可愛的小妹妹,每隔 幾秒就會跑到場邊對著淺藍 色 16 號球員,高喊「爸爸,



雖然上場的大多是爸爸級的選 手,但比賽的刺激度仍不輸年輕 選手的比賽,該跳殺、該攔網 的,應有盡有。(攝影/王升含)

球,球!爸爸加油!」小妹妹 動了不少微笑和溫馨。

別以為這些校友當了爸 爸,打球就會少了當年的狂 蕩不羈。壯年組的比賽場 上,力道十足的殺球、高高 躍起的攔網、身手敏捷的撲 球,和為了緩衝撞擊力出現 的翻滾,樣樣都沒有缺席。 這場比賽上最特別的是可看 到球場邊許多媽媽帶著小孩 來看爸爸比賽打球的情景, 這些是一般梅竹賽看不到的 場景。打球似乎已不是當年



當天場邊不乏前來為選手加油打氣的家屬團。跟正式梅竹賽不同的 是,那天的家屬團不是選手的父母,而是妻子和小孩。(攝影/王升含)



交大背號7號選手一計漂亮的跳 殺得分。(攝影 / 王升含)

只為求勝的表現,而是為了 健康、為了球隊情誼、為了 曾經無比勞累的付出、為了 讓家人也能參與自己輝煌過 去的途徑。

比賽截至第三局,雙方打 成1:2時,裁判和觀眾發現 記錄台的比分和局數有誤, 於是決定將雙方局數歸零, 進行最後一局。終場,以 27:25 的比數結束。壯年組 的比賽甫結束,不少個看起 來筋疲力盡,卻打得十分過 癮滿足的學長嚷著:「好啦, 年輕人,換你們上場啦!」這 不只是球場上的勉勵,更是 對正值青年的學弟們成家立 業的溫馨期許。

正式梅竹賽一貫的緊張、 對立,隨著青年組選手們的 賽前暖身,和練習時一顆顆 力道驚人的攻擊球,毫不客 氣地殺進排球場。清大的火 力班人數開始回溫,可惜交 大這半場只剩留下來繼續為 學弟加油打氣的壯年組球 員,和他們的家人,氣勢明 顯薄弱了許多。

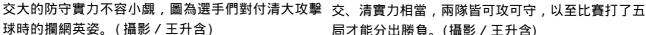
#### 兩方實力 伯仲之間

如果大家有觀看這幾年的 梅竹排球賽事,就會知道 交、清的男排實力界於伯仲 之間。就連每年的大專盃, 兩校也彼此互有輸贏。也正 因為這樣,隨著比賽即將開 始,場內的氣氛越見凝重,

兩隊雖然沒有來自校方、同 學們的壓力,卻也是誰都不 想輸。比賽開始後,交大、 清大輪流得分,比數差距始 終沒有大於過3分。兩校在攻 擊的表現幾乎相當,交大靠 著較為緊密的隊形交織出嚴 謹的防守,一路領先至28: 26, 率先拿下一局。

比賽進行至第二局,清大 攻擊力突飛猛進,讓交大的 防禦措手不及,連連失分。 加上交大的殺球多次出界, 全隊亂了陣腳,想進行快攻 拉近比數,卻因此出現更多 失誤而產生比數拉鋸。清大 一度領先交大13分,後以 24:12 收場,兩隊打成1:1 平手。第三局,交大穩扎穩







局才能分出勝負。(攝影/王升含)

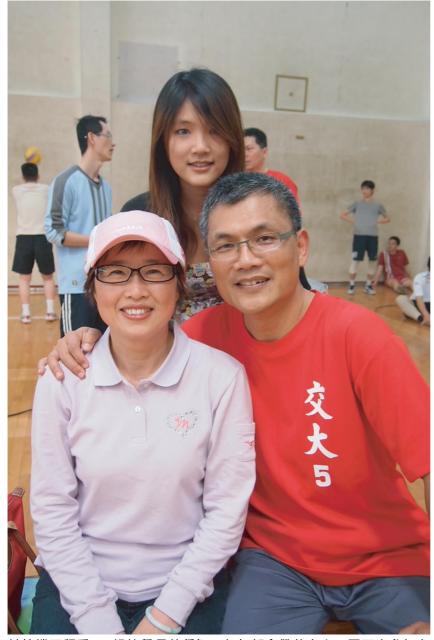
打,用牢不可破的防守輔以 多計精彩的攻擊球,在比賽 一開始就連連得分。其中交 大背號5號的選手在網前連續 攔下兩計殺球,為交大隊提 升了不少士氣和信心。但清 大也不是省油的燈,在交大 千辛萬苦獲得2:1的領先 後,在第四局以高超的技巧 和精彩的默契,逼得交大原 本領先的比數被逆轉後,再 也無法超前清大。清大背號 12 的選手,防守時反應極 快,攻擊時力道極大準度極

佳,是該場比賽非常耀眼的 一顆星;而交大背號1號、7 號的選手也不遑多讓,不時 打出讓清大招架不住的攻擊 球。第四局結束時,兩隊打 成2:2平手。

緊張的最後一局,交大重 新拿回領先,並靠著滴水不 漏的防守,讓清大除了特別 勇猛的攻擊,和交大自己的 發球出界外,並沒有拿下太 多分數。經過無數協調的接 球、穩重的組織舉球,和敏 捷的殺球,交大奪得辛苦的

最後一勝。

比賽結束,先前的緊繃就 像注滿了水的水球被利器刺 破,嘩啦地,水花傾瀉而 下,洗淨了畢業生們職場的 疲累。學長們圍繞著汗涔涔 的學弟,有口頭的道賀也有 肩上的輕拍,恭喜他們雖然 沒有全校熱情的沸騰,卻還 是贏了這次絕無冷場的運動 賽事。



計算機工程系 69 級的學長黃種智,每年都會帶著家人一同回來參加老梅竹賽。(攝影/王升含)

### 你儂我儂 濃厚的校友 情誼

交大人相互提攜、照應的 精神十足地展現在男排校隊 校友會內。計算機工程(現資 工系) 69級的學長黃種智即是 其一。他們家是典型的「交大 家庭」: 兒子前年畢業於運輸管理系,大學時也參加排球系隊; 電物系畢業的女兒,現在光電所念碩士,大學時曾是校隊球隊經理。每年,他們全家都會從台北下到新竹,重訪交大校園數次,初

春的老梅竹更是必參加的活動;在他沒有繼續從事資訊工程相關的工作後,與男排校友會投資他們一同創立的「康聚健康管理公司」。

### 少了梅竹壓力 羽球會友

文/圖:彭婉婷

一年一度的清交兩校 校友梅竹賽, 羽球項目於 4月9日在交大綜合球館開 戰,讓剛結束不久的辛卯 梅竹熱情持續燃燒。距離 比賽開始半小時前,校友 們陸續抵達會場,著裝、 暖身、練球,各個全副武 裝,摩拳擦掌,等待時機 大展身手。儘管場邊沒有 火力班的加油聲,沒有清 交兩校數百位的圍觀群 眾,但梅竹賽的精神依 舊,無論是在校生或畢業 生,秉持著強健體魄、以 賽是一輩子的事。



球會友的心態,參加梅竹 超劍華在球場上對觀眾們進行經驗分享以及 凝神注視著比賽。然而在 賽是一輩子的事。 解答問題。(攝影/彭婉婷) 實力相當的情形下,進行

羽球場熱烈的氣氛從早上 開國 請到世界單打 國請到世界單前來交大 觀察 對頭 華前來交 好者觀 華前來 好者觀 華前來 好者觀 華和 交好者 觀察 在 對 數 不 至 數 和 下 數 不 至 數 和 下 。 儘管 超 和 球 技 都 不 在 話 不 在 話 不 在 話 不 在 話 不 在 話 不 在 話 不 在 話 不 在 話 不 在 就 就 就 就 就 就 其 都 不 在 话 不 在 就 就 就 就 就 就 其 都 不 在 话

下,尤其球路的落點表現出高水準,切球的隱蔽性也讓對手措手不及,世界級選手並非浪得虛名。緊接著進行專家問診活動,觀眾們踴躍提出問題,趙劍華也耐心的一一詳細解答,無論在校生或校友皆共襄盛舉且收穫豐富。

下午一點半,清交兩校的 老梅竹以及校友盃準時開

賽,老梅竹以九點決勝 負,分別為六點男雙,兩 點女雙以及一點混雙,相 較於辛卯梅竹正式賽的緊 張、嚴肅,老梅竹場內充 滿和樂的氣氛,兩校選手 們像是老朋友一般談笑風 生。第一點清大校友林文 傑、陳偉軒對戰交大校友 方信雄、劉志揚,原本賽 前雙方眉開眼笑甚至互相 調侃,比賽一開始便收起 笑容,專注的眼神加上高 度凝聚力,那股想贏的氣 勢,讓周遭觀眾各個屏氣 實力相當的情形下,進行 到了一比一平手, 邁入第 三局決勝局。由於兩方平日 都有維持打球的習慣,因此 球感毫不生疏,移位速度和 球質也都不在話下,最後由 交大方信雄、劉志揚以些微 差距獲勝。

老梅竹決勝點混合雙打, 由交大傅旭正、江美儀,清 大方中宏、葉純如扛起重責 大任,第一局由交大21:5以 顯著差距獲勝,第二局雙方



劉志揚(左)、方信雄(右)氣勢和球技都不在話下。(攝影/彭婉婷)

一開始便展開拉鋸戰,隨即在8:7之後交大一路保持領先,清大選手也不甘示弱,抓到機會便進行攻擊。由於傳也正進入職場後仍常和高手切磋以維持球感,搭當工美儀也是羽球甲組選手,兩人無論攻擊和防守都更勝一籌,最後由21:14獲得勝利。

賽後84級控工(目前的電 工)劉志揚表示,學生時期在 交大羽球隊主要以單打為 主,過去交清兩校羽球隊, 儘管在場上是敵人,但私人,但 管在場上是敵人,但私之 會後,劉志揚依然經常能 會後,甚至到交大羽球館和 校隊切磋球技,不因工作的 忙碌而捨棄羽球。清大生科 博班校友林文傑開心的說: 交大體育室主任廖威彰表示,老梅竹羽球賽主要由校友會主辦,交大協辦,儘管不像梅竹賽歷史悠久,但卻意義深遠。讓校友們在進入職場後不分年少、不分你我,少了梅竹賽獲勝的壓力,兩校交流甚歡,期待明年清交兩校校友再次共聚一堂。

# 交次次常

THE VOICE OF NCTU ALUMN

## 稿約

各位學長,大家好:

您有多久沒有坐下來,整理思緒,寫點 東西呢? 友聲竭誠歡迎您的賜

\* 經驗分享

稿!

- \* 人生智慧分享
- \* 休閒生活
- \* 長期專欄連載
- \* 分享校友動態
- \* 一張老照片的故事

交大友聲編輯部

TEL: 03-572-5773

FAX: 03-572-1497

### 凌駕勝負 搭起情誼「橋」樑

文/圖:陳雅甄

國立交通大學於今年4月 9日,歡慶創校115週年暨在 台建校53週年校慶,同時, 第三屆「老梅竹橋藝賽」也於 當日下午一點,在交現場場 計有56名清、交兩校校友 賽,共打13輪,每輪2副牌, 並分成14桌且採雙人賽制進 行。最終比賽結果是由交大 校友隊以15.65:26.23成績 (名次平均值)獲得本屆老梅竹 橋藝賽勝利。



交大電工71級校友楊昌彪,擔任 交大老梅竹橋藝隊隊長。 (攝影/陳雅甄)

### 不分清、交 梅竹老人 聚會

不同於「梅竹橋藝賽」那般肅穆與緊張,梅竹橋藝賽」,梅竹選縣、背負勝負的選集訓練、背負勝負的選票與隊友則只能待支則只能待整賽」為公開的場合。相反地,「老爾子」為公開的場合。所有的場合,現場與大型同學會。「有的人已經十年

沒打過橋牌了,但他還是願意來參加比賽。」楊昌彪開心地說道,甚至還有返校的校友因身邊帶著小孩、無法參加比賽而感到十分惋惜。

此外,由於清、交兩校學生互流頻繁,不少老梅竹的參賽選手都有從「清、交兩間學校」畢業的情形,因而出現「雙重校友」的有趣身分。「他們可以自由選擇要加入哪一邊,甚至每年都可以不一樣,這並不造成選手參賽的



第三屆老梅竹橋藝賽是由「中華 民國橋藝協會」的劉純琪擔當裁 判,他表示雖然自己不是清、交 兩校校友,但非常肯定兩校所舉 辦的老梅竹競賽。

(攝影/陳雅甄)

困擾。」擔任本屆老梅竹橋藝 賽的裁判劉純琪說明。劉純 琪也表示,雖然自己不是 清、交兩校的校友,但他非 常肯定兩校所舉辦的老梅竹 競賽,能增加彼此交誼的機 會,「這裡有一半都是相互熟 識的人,大家平時有時間就 會約出來打牌、運動,不僅 是橋友,也是很好的球友。」 也因此,楊昌彪說明兩校舉 辦老梅竹的目的不是? 了勝 負,重要的是,在於切磋牌 技之外,還能聯絡彼此的感 情。

「我們就輕鬆打啦!主要 是回來跟朋友聚聚餐、聊聊 天。」交大電工系71級校友江



在比賽休息之餘,與老友敘舊聊天。





交大電工 71 級校友江國銘(左),與電工 73 級的交大校友鄔光傑(右)搭 檔,兩人在去年的老梅竹賽中贏得個人賽第六名,在今年更是獲得個 人賽第二名的佳績。(攝影/陳雅甄)

國銘見到許久不見的同學感 到相當開心。而江國銘與同 是電工系 73 級的交大校友鄔 光傑搭檔,兩人在去年的老 梅竹賽中贏得個人賽第六 名,在今年更是獲得個人賽 第二名的佳績。

此外,在今年「辛卯梅竹

橋藝賽」上場的清大選手陳建 甫,和交大選手黃喻培,兩 人不約而同地也來到老梅竹 橋藝賽會場找朋友敘舊。交 大選手黃喻培對自己出現在 老梅竹橋藝賽現場,打趣地 說:「因為我認識的都是比較 老的人啦!」



交大橋牌夫妻檔,計工68級曾憲雄(右)與電信69級章經綸(左)。兩人 在大學時代因橋牌而相識。曾憲雄曾帶領章經綸等人組成交大空前的 女橋隊參賽,在當時獲得大專盃第三名的佳績。(攝影/陳雅甄)



交大校友們十分認真地唱交大校歌。在老梅竹橋藝賽中有著一個傳 統,那就是到了中場休息的三十分鐘時,會安排兩校校友分別上台獻 唱校歌。(攝影/陳雅甄)

### 交大夫妻檔 「橋」出好 姻緣

而在老梅竹橋藝的比賽會 場,則出現了「橋牌夫妻檔」 參與這次比賽,夫妻兩人分

別是交大計工系 68 級校友曾 憲雄,與交大電信系69級校 友章經綸。兩人在大學時相 識,當時身為橋藝社社長的 一個牌桌,如此一來,選手 曾憲雄,由於想組女子橋牌 便能隨機遇到不同的對手。

隊參加比賽,便找上女聯社 社長童經綸幫忙,「那時交大 的男女比例相當懸殊,38:1 耶!全校女生只有53個人! 我們真的是交大空前的女橋 隊!」章經綸回憶那時交大校 園的男女人數,仍忍不住驚 嘆。而當時由章經綸、王秋 霖、胡學滋和宋定懿四人所 組成的交大女橋隊,則是獲 得了北區大專盃第三名的優 秀成績。

章經綸說道,剛開始自己 對於橋牌完全不熟,所以就 必須向橋藝社請教,從頭開 始學起,也因此,曾憲雄與 章經綸兩人便日久生情而墜 入愛河。「我們可是交大有名 的橋牌夫妻檔喔!」章經綸望 著坐在對面的丈夫曾憲雄開 朗地笑道,夫妻兩人因橋牌 而結識,也在興趣上彼此相 契合。

#### 中場休息唱校歌 老梅 竹橋藝傳統

「Move!」裁判劉純琪雄 渾有力的聲音貫穿全場,每 當一輪比賽結束時,現場參 賽選手便聽從裁判指令,依 照比賽的移位規定移動到下

此外,在老梅竹橋藝賽中有 著一個傳統,那就是到了中 場休息的三十分鐘時,會安 排兩校校友分別上台獻唱校 歌。只見對校歌久違的兩校 校友, 頻頻拿著手中歌詞單 練唱的有趣畫面,難掩他們 的緊張心情:當音樂開始, 校友們便大聲歌唱母校的校 歌,令在場人士拍手叫好。

楊昌彪表示,老梅竹的橋 藝賽並不像梅竹橋藝賽,那 般較為強烈的競賽型態,而 著重校友間的情誼交流。也 因此,老梅竹橋藝賽中的選 手可以經由每輪的移位,有 機會接觸到不認識的人;安 排「唱校歌」則是因為歌聲的 渲染力能拉近彼此距離,楊 昌彪笑著說:「對於在校生而 言或許很難體會到。但對我 們校友們來說,唱校歌會振 奮人心,引發同校的情感, 說不定會因此跟身旁不認識 的人熟識起來。」

老梅竹橋藝賽大約在下午 五點半左右結束13輪的比 賽,最終結果由交大校友隊 以團體名次平均值15.65: 26.23 成績獲勝。而在比賽過 後,老梅竹賽的所有清、交 校友們便會慣例地在一起聚 餐,並舉行頒獎典禮。本屆



老梅竹賽結束後,清、交校友們紛紛聚集到餐廳聚餐、聊天。 (攝影/陳雅甄)

老梅竹橋藝賽前六名個人賽 些錯是致命的、有些則是無 一、二、三名分別是交大校 友李仲鈞、張慧珊, 鄔光 傑、江國銘,以及孫世偉、 吳昱芳。第四名則是清大校 友沈易弘、鐘楠凱。第五、 六名則為交大校友曾憲雄、 章經綸,與楊昌彪、葉建 宏。

不管最後成績為何,誰勝 誰負,對於清、交的校友們 而言,兩校的老梅竹橋藝賽 不僅是牌技的切磋,也是彼 此情感的聯誼,更在打牌的 過程中不斷地成長。「年輕時 候打得比較衝,但是現在打 牌就像是在怡情養性一樣。」 章經綸微笑地說著。而楊昌 彪則將橋牌比喻為人生,「有

成績幾乎由交大包辦,第 傷大雅。橋牌比的就是誰失 誤少誰就贏,人生也是一樣 的道理。」除了個人的判斷之 外,打橋牌的過程是必須倚 賴與隊友間的良好默契與容 忍合作,才能將「橋」搭好、 搭穩,順利到達對岸。而透 過每次的老梅竹橋藝賽,讓 大家在每一次搭橋的過程中 發現新的情誼橋樑, 也使舊 有的情誼更加穩定堅固。及常