

結 - 2013交大應藝所畢業聯展

Text / Kevin Cheng



參展的十三位畢業生開幕大合影

前些日子交大校園內的佈告欄出現貼滿了一大幅的神祕圖騰，透過DZ拼接成連續圖案的方式，遠看是佈滿黃色藍色黑色的符碼，近看發現是由中英文所組成的文字，許多經過的同學們都在猜這究竟是什麼活動，原來是應藝所同學們所規劃的畢業創作展「結 ZONT」。

邁入第二十一屆的畢業創作展，同學們除了呈現各自的創作作品之外，也用心規劃整個展演活動，不管是在展場空間、文宣品設計、周邊商品等，都力求突破、顛覆創意，像是：全校一起倒數十四天的賓果遊戲、佈告欄被貼滿了一大幅的神祕圖騰、展場內佈滿釘子與棉線編織的巨型裝置藝術牆、限量販售的手工絹印購物袋……這一連串有趣好玩的活動就是要帶給大家最不一樣的展覽體驗！

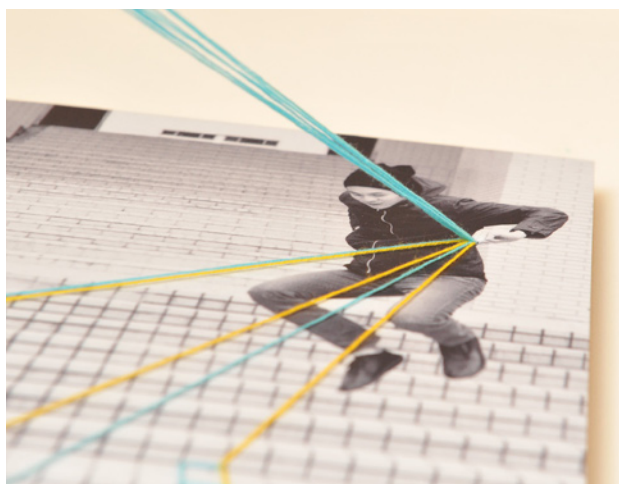
這次的展覽主題「結」象徵著每一位學生在創作的過程中，反覆繫上、解開自己的思緒，並將無形的概念繫成有形的作品。它不只是一種技巧、一種記號，更是一種關係，從相交、相織到相繫，將我們的生活緊密地牽絆在一起。我們在這裡綁了最後一個結，不只是結果，更牽繫出另一條，新旅途的開始。同時，這場畢業聯展，也代表一個「結」，校園內的每個人尋著不同路徑來到這裡，原本不曾相識的我們，在同一個時間和空間裡相遇，並產

生關係。

本校應用藝術研究所的工業設計與視覺傳達兩組，在過去二十年的發展下，除了專注在各自領域的表現外，也逐漸體現出共有的精神與態度，並與交大共存共榮。為了表達這份濃厚的感情，創作者們透過手工編織的技法，試圖將過去的這段歷史與回憶紀錄下來，因此在展場內可以看到一幅佈滿釘子與棉線的巨型裝置藝術牆，這份共同創作獻給交大每一位師生的畢業禮物，期許學子們在畢業前為彼此身上綁上最後一個結，並從交大出發，在前往各自的夢想路途上，心繫同處，飲水思源。

展出作品分為工業設計與視覺傳達兩個類別，所延伸出的多種實驗性的創作，十三位畢業生的創作，涉及的領域多元，包含產品、家具、書牘、繪本、影片等。期待創作者與觀賞者可以藉由交流與互動的過程中，解開彼此混亂的結，繫上乾淨的結，連接出許多新的可能性。

/ 交大藝文中心 /



02	
03	01

- 01 林柏宏 《Night Market Tableware》
- 02 陳瑋姿 《Beyond the map》
- 03 利用照片與線的關係，將展覽主題與參展人交織在一起。