

通考，續通典、續通志、續通考，及皇朝通典、通志、通考，具有三部之多。他如類書類之太平御覽、冊府之龜玉海、佩文韻府、古今圖書集成，均已搜置，而圖書集成，亦備兩部。此書凡一萬卷，目錄四十卷，清康熙時開館編輯，歷十餘年始成，共分六編二十二典，六千一百〇九部，以其集經史諸子百家之大成故名。原本銅活字版，所印不多，今尤難得，本校所藏兩部，均爲銅活字版，一係創辦時所藏，一則由創辦人盛公直懷之哲嗣連同惠齋藏書，一併移贈，或爲全國圖書館所罕見。又古逸叢書刻本二百本，武英殿叢珍本叢書千餘本，均爲不多得者也。有關於雜誌部份，舉凡國內外有關工程科學、史地、文藝、公報、各項之具有參考研究價值者，大致均經常訂購，裝訂彙藏。

。目前於訂購圖書最感困難，一則限於經濟，二則交通時有阻塞，然仍望源源添購。關於目錄一端，計有書名著者分類標準四種，縱橫貫穿，既利於學者之借閱，亦便於館

員之檢尋，仍在不斷研討，務達接圖索驥，左右逢源之境，不敢故步

投考母校之回憶

黃士衡

余少時，求學於吾鄉（浙江新市）高等小學（時小學爲七年前四年爲初等小學後三年爲高等小學）表姊丈邱楮聯兄已在母校（南洋大學）附中肄業，時有刊物如南洋及南洋大學學生生活錄等寄贈其岳父，即余之姨丈也。前者係週刊，雜載關於文學、科學、工學作品以及校內新聞等等其刊面曾由 國父親筆題署，後經收變，印上占色占香之牌坊校門，而署名羽儀，蓋由學長楊羽儀所設計也；後者係單行本，刊面係白色藍字，頁數甚多，均係各學長短篇著作。其中描寫讀書與工場實習生活情形者頗爲細膩而生動。由於此等刊物，使余對於母校發生濃厚之興趣與投考之決心，楮聯兄心知余意，遂購贈英文津逮，納氏文法及吳編算術教科書各書之第二卷，以爲應考之預備，前兩書較爲普通，毋庸多述，後者係當時母校（附小專用課本，乃教師吳叔厘先生手編，分上中下三冊，以應高小三年之用，此書較一般坊間所出課本爲深而量亦較多。民國十二年夏余高小畢業，僉以內地小學英算兩門程度較差，如投考附中，甚難錄取，於是報考附小三年，明知插班生錄取名額更少，而投考者亦復衆多，錄取機會同樣稀少，不過姑妄試之而已。攷期既屆，由楮聯兄陪同往上海徐家滙母校應試，見同考者類多衣白色夏布長衫，穿西服者殊不多觀。考場在中院二樓，甚爲寬大，雖在盛夏，亦不覺其熱，監試中有赤鼻者，人道即係吳叔厘先生。所攷科目爲國文英文及算術三門，國文僅須作文一篇。時語體文尙未盛行，故限於文言，考題似爲習慣說。英文試題在文法方面者較多，筆試

自封也。（完）

交卷後，尚須測驗誦讀，主試者係一女教師，彼在一讀本中隨意指定一段，命考生朗誦，誦畢，記予分數，算術似有八題，其中有關於利息比例等之算法。綜計當時考題，余尚能應付，惟母校素負盛譽，江浙人士咸以子弟放入母校者爲榮，故

致者異常踴躍，時上海南洋中學特設一精勤學社，專爲此等有志投攷母校者之補習，余之同儕中，多有已在此社補習一年以上，而仍未錄取者。可見當時競爭之劇烈，余以一內地小學畢業生，名落孫山，當爲意中事也故未介懷。旋往蘇州東吳大

學附中應試，得蒙錄取。至民國十八年高中畢業，因夙念未償，復投攷母校學（時已改稱交通大學）僥倖錄取，在再四年，學無所就，徒負交大畢業生之虛名，言之甚慚。現值各校學子紛紛投攷之際，因追念往事，欣然記之，聊爲雪泥鴻爪而已。

海

隅

閒

墨

旅臺唱和集

(九)

次韻任葆琳兄「無題」(丁酉暮春作)

葉在鈺

附錄「無題」原作

兆容

風雨蕭蕭冷又淒！
遠山藏影諸峯隱，
遣悶有茶聊當酒，
閉門已把春光負，

殘紅濺淚化香泥，
四野浮雲一幕低，
搜腸無料可爲題，
更笑新詩句不齊。

讀葆琳兄「無題」詩，敬次元韻 張坦

客館孤燈顧影淒！

澆愁把酒醉如泥！

久經戰亂眉難展，

早薄功名頭肯低？

意在筆先諳畫訣，

情隨境發即詩題，

芸芸世上衆生相，

善惡智愚總不齊！

註一：吳道子畫意在筆先

十不閒

(一)

對戶烟霞觀遠山，
避塵已解村居趣，

開門迎翠那須攀？
終日貪看眼不閒！

(二)

漫笑旁人兩鬢斑，
還同鷓鴣隨班去，

微軀却後尙癡頑！
卻爲饑驅老不閒！

還同鷓鴣隨班去，

微軀却後尙癡頑！